



## „Zeichnungen und Werke“ Florian Hedtke

**5. Juli – 2. August 2015**

Kelnhof-Museum  
Zwingelgasse 1, 78199 Bräunlingen  
[www.kelnhofmuseum.de](http://www.kelnhofmuseum.de)

### Öffnungszeiten der Ausstellung:

Sonntag, 5. Juli \*  
Sonntag, 12. Juli  
Sonntag, 19. Juli  
Sonntag, 26. Juli  
Sonntag, 2. August \*

**jeweils von 14 bis 17 Uhr**  
sowie für Gruppen nach Absprache

**\* Jeden 1. Sonntag im Monat ist  
das gesamte Museum geöffnet!**

Eintrittspreise:

Erwachsene: € 2,-  
Jugendliche 12-16 J.: € 1,50  
Rentner, Schwerbehinderte: € 1,50  
Gäste mit Gästekarte: € 1,-  
Gruppenermäßigung  
ab 10 Personen

**Bei gutem Wetter hat dann auch das  
Museumscafé  
auf dem Kelnhof-Platz  
geöffnet!**

Terminvereinbarungen und Anfragen:

Kulturamt Bräunlingen  
Kirchstr. 3  
78199 Bräunlingen  
Tel. 0771 / 603 172  
[kulturamt@braeunlingen.de](mailto:kulturamt@braeunlingen.de)  
[www.braeunlingen.de](http://www.braeunlingen.de)



Florian Hedtke  
geboren am 17.04.1986  
in Villingen-Schwenningen,  
derzeit wohnhaft  
in Bräunlingen.

„Schon seit ich denken kann habe ich mich kreativ beschäftigt, immer interessiert an neuen Dingen. Meine Kunst und die Art diese zu Papier oder auf Leinwand zu bringen habe ich mir größtenteils selbst beigebracht.“

„Ich habe in der Kunst nicht studiert und halte dies für mich auch als Prinzip, denn ich möchte vollkommen frei von Vorgaben, Konventionen und Diktaten arbeiten, ich möchte ein Werk nicht nach "Schema F" fertigen, denn in der Kunst ist nicht allein das Handwerk entscheidend sondern vielmehr, was man auszudrücken vermag!

Auch wenn die Art meiner Werke oft graphisch angehaucht ist, schreibe ich meinen Stil nicht fest. Daher entspricht mein künstlerisches Schaffen einem breiten Spektrum an Werken.

Meine Werke finden oft Ausdruck in Bildern, die seelische Abgründe beschreiben, Schrecken und Grauen politischer Entscheidungen und Ereignisse darstellen und die Gesellschaft kritisieren. Sie entstehen aus Ideen, Interesse und mich bewegende und nachdenklich stimmende Situationen und Ereignisse unter Einbezug von Recherchen sowie Erfahrungen komplett in eigener Gestaltung. Mit meiner Kunst möchte ich gleichzeitig provozieren und zum Nachdenken anregen.

So entstanden und entstehen Werke, die Gefühle ausdrücken und hervorrufen sollen.

Ich lade Sie herzlich dazu ein sich in dieser Ausstellung einen tieferen Eindruck davon zu verschaffen!“